

Abendchor

Konradin
Kreutzer
(1780-1849)

(Aus der Oper: „Das Nachtlager von Granada“)

Mässig

Sopran
Alt

1. Schon die A - bend - glock - ken klan - gen,
2. Seht, aus dunk - ler Hö - he win - ken
3. Schlum - mert süß, und je - den Mor - gen

Tenor
Bass

p *ten.* *dim.* *p*

1. und die Flur im Schlum - mer liegt, wenn die Ster - ne
2. hell des Mon - des freund - lich Bild, und des Him - mels
3. weck euch froh der Son - ne Strahl! Schlummert süß und

p *dim.* *p*

cresc.

1. auf - ge - gan - gen, je - der gern im Traum sich wiegt.
2. Lich - ter blin - ken an dem gro - Ben Nacht - ge - fild.
3. frei von Sor - gen, frei von Sün - den, Angst und Qual.

cresc.

Abendchor

2

f *p* *f*

1. Mag ein ru - hi - ges Ge - wis - sen uns den
 2. Von dem Glanz aus sel' - gen Hal - len uns - re
 3. Ja, ein ru - hi - ges Ge - wis - sen mög' euch

p *pp* *p* *pp*

1. kur - zen Schlaf ver - sü - Ben, bis der Mor - gen - ruf er -
 2. Her - zen fro - her wal - len, bis des neu - en Ta - ges
 3. stets den Schlaf ver - sü - Ben, daß, wenn Got - tes Ruf einst

cresc. *f* *dim.*

1. schallt, bis der Mor - gen - ruf er - schallt, und das Horn vom Fel - sen
 2. Licht, bis des neu - en Ta - ges Licht sie - gend durch die Dämm - rung
 3. schallt, daß, wenn Got - tes Ruf einst schallt, er nicht bang' ins Herz euch

cresc. *f* *dim.*

1. *ff* *sf rit.* *pp*

1. hallt. hallt, und das Horn vom Fel - sen hallt.
 2. bricht. bricht, sie - gend durch die Dämm - rung bricht.
 3. hallt. hallt, er nicht bang' ins Herz euch hallt.

ff *sf rit.* *pp*